

Zapytanie ofertowe

„Wynajem sceny, nagłośnienia, oświetlenia, wraz z obsługą podczas imprezy plenerowej *Dni Żar 2017* w dniach 25 - 27 sierpnia 2017 r.”

Zapytanie ofertowe prowadzone jest w uproszczonym postępowaniu dla zamówienia publicznego o wartości szacunkowej nie przekraczającej wyrażonej w złotych równowartości 30 000 euro, zgodnie z art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2013 r., poz. 907 ze zm.).

I. INFORMACJE OGÓLNE

Żarski Dom Kultury w Żarach zaprasza do złożenia ofert na wynajem sceny, nagłośnienia, oświetlenia, wraz z obsługą podczas imprezy plenerowej „Dni Żar 2017”, która odbędzie się w dniach 25-27 sierpnia 2017 r. na Placu Konstytucji 3 Maja w Żarach (woj. lubuskie).

1. Do niniejszego postępowania ma zastosowanie Zarządzenie Nr 3/2016 Dyrektora Żarskiego Domu Kultury z dnia 1 lutego 2016 roku w sprawie wprowadzenia Regulaminu udzielania zamówień na dostawy, usługi i roboty budowlane, o wartościach nie przekraczających wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30.000 euro.

2. Postępowanie prowadzone jest w trybie zapytania ofertowego.
3. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.
4. Adres strony internetowej, na której Zamawiający udostępni zapytanie ofertowe: <http://bip.dk.zary.pl/>

II. NAZWA ORAZ ADRES ZAMAWIAJĄCEGO

Żarski Dom Kultury
Ul. Wrocławska 7
68-200 Żary
NIP: 928-000-95-08
tel. (68) 374 24 13
e-mail: sekretariat@dkzary.pl

1. Wszelkich informacji dotyczących przedmiotu zamówienia udziela:
Tadeusz Matkowski (68) 374 24 13

III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zapytania ofertowego jest usługa polegająca na kompleksowym zabezpieczeniu od strony technicznej tj. dostawie, montażu, demontażu sceny, nagłośnienia, oświetlenia płotków ochronnych, garderób wraz z transportem i obsługą podczas imprezy plenerowej pn. „Dni Żar 2017”, która odbędzie się w dniach 25-27 sierpnia 2016 r. na Placu Konstytucji 3 Maja w Żarach.

W trakcie w/w imprezy zaplanowano występy m.in. takich Wykonawców jak:
25.08 - Classic, Top Girls, Piękni i Młodzi
26.08 - HEY

Ramowy plan imprezy pn. „Dni Żar 2017” w załączeniu (zał. nr 1).

2. Szczegółowy opis zamówienia:

- 1) min. wymiary sceny to 12 m szerokości, 10 m głębokości, 1,5 m wysokości. Wysokość okna sceny to minimum 6 m
- 2) boczne okotowanie sceny oraz tylny horyzont muszą być szczelne np.: gęsta siatka lub lekki, gęsty materiał, szczególnie podczas niesprzyjającej i problematycznej pogody - woda nie może dostawać się bokami oraz tyłem na scenę,
- 3) scena musi posiadać schody z poręczami z obu stron
- 4) płotki ochronne, zaporowe ciężkie (20 mb) do zabezpieczenia terenu przy scenie,
- 5) reżyserki realizacji dźwięku o min. wym. 3x3m muszą być profesjonalne, nie dopuszcza się typowych słabych konstrukcyjnie namiotów, które szczególnie podczas niesprzyjającej i problematycznej pogody mogą zostać zwiane lub przemakać,
- 6) 5 solidne konstrukcyjnie i odporne na niekorzystne warunki pogodowe namioty przeznaczone na garderoby:
 - o 3 sztuki usytuowane w bezpośrednim sąsiedztwie sceny posiadające ściany boczne, z podłogą oraz źródłem zasilania wewnątrz każdego namiotu (na żelazko, warnik, itp.) mogące pomieścić do 15 osób jednocześnie. Namioty muszą być oświetlone wewnątrz.
 - o 2 dodatkowe namioty o wymiarach min. 6 m x 3 m w bliskim sąsiedztwie sceny, posiadające ściany boczne, posiadające źródło zasilania oraz oświetlone wewnątrz.
- 7) szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, wymagania dotyczące sceny, systemu nagłośnieniowego i oświetleniowego zawarte są w riderach Wykonawców :
 - a) rider zespołu Classic (zał. nr 2)
 - b) wymagania techniczne zespołu Piękni i Młodzi (zał. nr 3)
 - c) rider dźwiękowy HEY (zał. nr 4)
 - d) rider oświetleniowy HEY (zał. nr 5)
 - e) stage plan HEY (zał. nr 6)
 - f) rider techniczny Skaldowie (zał. nr 7)
 - g) wymagania techniczne Teatr Broadway (zał. nr 8)

Jeżeli rider techniczny nie stanowi inaczej dopuszcza się użycie jedynie białego oświetlenia z frontu (głównie podczas występów zespołów amatorskich w trakcie dnia – nie dotyczy dyskotek plenerowych).

Konstrukcje techniczne opisane powyżej muszą mieć aktualne atesty bezpieczeństwa. Na żądanie Zamawiającego Wykonawca będzie obowiązany okazać atesty w terminie do 3 dni roboczych od dnia wezwania.

Zadaszenie sceny i namiotów musi być wykonane z materiałów co najmniej trudno zapalnych – zgodnie z zaleceniami PSP.

Wykonawca ma obowiązek udostępnić Zamawiającemu, wszelkie dokumenty niezbędne do pozyskania stosownych zezwoleń na organizację imprezy, które dotyczą przedmiotu niniejszego zamówienia.

Wykonawca zobowiązany będzie do wykonywania wszelkich działań związanych z realizacją niniejszego zamówienia zgodnie z przepisami BHP. **Zabezpieczenie sceny musi przewidywać 2 gaśnice 4 kg ABC - zgodnie z zaleceniami PSP.**

Do realizacji wyżej wymienionej imprezy Wykonawca winien dysponować odpowiednim zapleczem sprzętowym, odpowiednio wykwalifikowaną kadrą wykonującą starannie i priorytetowo obowiązki związane z obsługą techniczną każdego artysty, wykonawcy lub punktu programu, bez względu na jego rangę popularności oraz poziom artystyczny.

IV. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

1. Wykonawca powinien posiadać doświadczenie w obsłudze min. 3 imprez plenerowych (m.in. w zakresie wynajmu i obsługi sceny, oświetlenia, nagłośnienia) w ciągu ostatnich 5 lat oraz dysponować, odpowiednim sprzętem i osobami posiadającymi umiejętności lub uprawnienia do wykonania usługi.

Na potwierdzenie w/w warunku Zamawiający żąda przedłożenia stosownego oświadczenia (należy dołączyć do oferty) o treści:

„ Oświadczam, że w ciągu ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert min. trzykrotnie świadczyłem usługi w zakresie wynajmu i obsługi sceny, oświetlenia i nagłośnienia podczas imprez plenerowych. Usługi były świadczone w sposób należyty, zgodny z wymaganiami Zamawiającego/ych. Ponadto oświadczam iż, dysponuję odpowiednim sprzętem i osobami posiadającymi umiejętności/uprawnienia do wykonywania usługi będącej przedmiotem niniejszego postępowania.”

2. Zamawiający żąda przedłożenia aktualnej polisy lub innego dokumentu ubezpieczenia potwierdzającego ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzonej działalności gospodarczej na kwotę nie mniejszą niż 30.000,00 złotych, (potwierdzona za zgodność z oryginałem kserokopia).

V. CZAS REALIZACJI

25-27.08.2017 rok,

Gotowość sceny, nagłośnienia, oświetlenia, garderób 25 sierpnia 2017 o godz. 13⁰⁰.

Zakończenie imprezy 27 sierpnia 2017 ok. godz. 23⁰⁰.

Miejsce realizacji: Plac Konstytucji 3 Maja w Żarach

VI. TERMIN PŁATNOŚCI

Po zrealizowaniu usługi, przelewem, w terminie 14 dni od daty dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury VAT.

VII. SPOSÓB PRZYGOTOWANIA OFERTY

1. Ofertę wykonawcy stanowić będzie wypełniony, podpisany i opieczetowany formularz ofertowy, przedłożony w formie papierowej zgodnie ze wzorem podanym w załączniku nr 9 do niniejszego zapytania (warunkiem niezbędnym jest złożenie oświadczenia i polisy patrz. pkt. IV). Wzór umowy stanowi załącznik nr 10.

2. Na zewnętrznej stronie opakowania (kopercie) należy podać nazwę i dokładny adres Wykonawcy a także dopisek „ **Oferta na wynajem sceny, nagłośnienia, oświetlenia, wraz z obsługą podczas imprezy plenerowej „Dni Żar 2017” w dniach 25-27 sierpnia 2017”** . Oferty można dostarczać osobiście lub listownie.

Dopuszcza się możliwość złożenia oferty w formie mailowej (skany podpisanych, opieczetowanych dokumentów) na adres mailowy: tadeusz.matkowski@dkzary.pl

W tytule wiadomości elektronicznej proszę wpisać: „**Oferta na wynajem sceny podczas Dni Żar 2017”** .

3. Miejsce i termin na złożenie ofert: do 01.06.2017(czwartek) r. do godziny 15:00

- w sekretariacie Żarskiego Domu Kultury przy ul. Wrocławskiej 7 w Żarach, pokój nr 20. Sekretariat czynny od poniedziałku do piątku w godzinach 7:30-15:30
- na adres mailowy: tadeusz.matkowski@dkzary.pl

Oferty złożone/przesłane po wyznaczonej dacie i godzinie nie będą rozpatrywane.

Liczy się data wpływu oferty.

4. O wyborze najkorzystniejszej oferty, zamawiający zawiadomi oferentów za pośrednictwem strony internetowej <http://bip.dk.zary.pl/> w terminie do 5.06.2017 r.

5. Od decyzji nie przysługuje odwołanie ani zażalenie.

VIII. KRYTERIA OCENY OFERT

100% cena

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Z wyłonionym Wykonawcą zostanie zawarta umowa w ciągu 7 dni od daty ogłoszenia wyboru Wykonawcy.

2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość do unieważnienia postępowania w każdej chwili bez podania przyczyny.

**Dyrektor ŻDK
Roman Krzywotulski**

Załączniki:

1. ramowy plan imprezy pn. „Dni Żar 2017” w załączeniu (zał. nr 1).
2. rider zespołu Classic (zał. nr 2)
3. wymagania techniczne zespołu Piękni i Młodzi (zał. nr 3)
4. rider dźwiękowy HEY (zał. nr 4)
5. rider oświetleniowy HEY (zał. nr 5)
6. stage plan HEY (zał. nr 6)
7. rider techniczny Skaldowie (zał. nr 7)
8. wymagania techniczne Teatr Broadway (zał. nr 8)
9. formularz ofertowy (zał. nr 9)
10. wzór umowy (zał. nr 10)