

**UCHWAŁA NR XXX/60/17
RADY MIEJSKIEJ W ŻARACH**

z dnia 28 kwietnia 2017 r.

w sprawie nadania statutu Żarskiemu Domowi Kultury w Żarach

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 oraz art. 40 ust. 2 pkt. 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2016 r. poz. 446, 1579, 1948 oraz z 2017 r. poz. 730) w związku z art. 12 ust. 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2016 r. poz. 1870, 1948, 1984, 2260 oraz z 2017 r. poz. 191) oraz z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 r. poz. 406, z 2014 r. poz. 423, z 2015 r. poz. 337, 1505 oraz z 2016 r. poz. 1020), uchwała się, co następuje:

§ 1. Nadaje się statut Żarskiemu Domowi Kultury w Żarach, stanowiący załącznik do nn. uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Żary oraz Dyrektorowi Żarskiego Domu Kultury w Żarach.

§ 3. Traci moc Uchwała Nr XVIII/32/00 Rady Miejskiej w Żarach z dnia 21 czerwca 2000r. w sprawie nadania statutu Żarskiemu Domowi Kultury w Żarach oraz Uchwała Nr V/27/03 Rady Miejskiej w Żarach z dnia 27 marca 2003r. w sprawie zmian w Statucie Żarskiego Domu Kultury w Żarach.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Lubuskiego.

Przewodniczący Rady

Marian Popławski

Załącznik do Uchwały Nr XXX/60/17
Rady Miejskiej w Żarach
z dnia 28 kwietnia 2017 r.

S T A T U T ŻARSKIEGO DOMU KULTURY W ŻARACH

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. 1. Żarski Dom Kultury w Żarach, zwany dalej domem kultury utworzony został na mocy uchwały Powiatowej Rady Narodowej w Żarach z dnia 1 stycznia 1955 r.

2. Organizatorem Żarskiego Domu Kultury jest Gmina Miejska Żary.

§ 2. 1. Dom kultury jest samorządową instytucją kultury działającą na podstawie obowiązującego prawa, w szczególności ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. 2012 poz. 406 ze zm.) oraz postanowień niniejszego statutu.

2. Dom kultury wpisany jest do Rejestru Instytucji Kultury Gminy Żary o statusie miejskim pod poz. 1 i posiada osobowość prawną.

§ 3. 1. Siedziba Żarskiego Domu Kultury znajduje się w Żarach przy ul. Wrocławskiej 7.

2. Terenem działania domu kultury jest Gmina Żary o statusie miejskim.

3. Dom kultury może tworzyć filie.

§ 4. 1. Bezpośredni nadzór nad domem kultury sprawuje Burmistrz Miasta Żary.

2. Burmistrz Miasta Żary sprawuje nad domem kultury audyt wewnętrzny i kontrolę wewnętrzną zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie.

§ 5. Żarski Dom Kultury jest pracodawcą dla pracowników domu kultury w rozumieniu przepisów prawa pracy.

Rozdział 2. Cel i przedmiot działania

§ 6. 1. Dom kultury prowadzi wielokierunkową działalność polegającą na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury.

2. Dom kultury realizuje zadania w dziedzinie wychowania, edukacji i upowszechniania kultury na podstawie własnego programu akceptowanego przez Burmistrza Miasta Żary.

§ 7. Celem nadrzędnym domu kultury jest pozyskanie i przygotowanie lokalnej społeczności do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości.

§ 8. 1. Do podstawowych zadań domu kultury należy:

- a) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
- b) animowanie twórczych form uczestnictwa w kulturze oraz wspomaganie animatorów kultury w ich działaniach na rzecz rozwoju społecznego ruchu kulturalnego i powszechnej aktywności kulturalnej,
- c) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
- d) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
- e) gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury.

2. Zadania wymienione w ust. 1 dom kultury realizuje przez organizowanie:

- a) zespołowego uczestnictwa w kulturze,
- b) różnorodnych form edukacji kulturalnej,

c) form indywidualnej edukacji kulturalnej,

d) imprez kulturalnych.

3. Dom kultury prowadzi również działalność instruktażowo – metodyczną dla pracowników instytucji kultury w zakresie zadań, o których mowa w ust. 1.

4. Do zadań domu kultury należy także troska o istniejącą bazę materialną oraz zabieganie o jej rozszerzenie, wnioskowanie w sprawach inwestycji, prowadzenie modernizacji i remontów, nadzorowanie jej eksploatacji.

§ 9. 1. Dom kultury może na zasadach określonych w odrębnych przepisach realizować dodatkowe zadania:

a) organizować spektakle, koncerty, wystawy, warsztaty, udostępniać materiały metodyczne,

b) organizować imprezy rozrywkowe i rekreacyjne,

c) prowadzić działalność wydawniczą, promocyjną, reklamową i komisową,

d) wypożyczać sprzęt techniczny i sale,

e) prowadzić galerię sztuki,

f) realizować imprezy zlecone,

g) organizować kursy i szkolenia w zakresie oświaty i edukacji kulturalnej,

h) prowadzić inną działalność w zakresie zgodnym z programem i możliwościami instytucji.

2. Dom kultury może prowadzić działalność gospodarczą według zasad określonych w odrębnych przepisach prawa, z której przychody w całości przeznaczone zostaną na realizację celów statutowych i pokrywanie kosztów działalności bieżącej.

3. Działalność, o której mowa w ust. 2 nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.

Rozdział 3. Zarządzanie i organizacja

§ 10. 1. Domem kultury kieruje i reprezentuje go na zewnątrz dyrektor.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta Żary na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

3. Pracodawcą dyrektora Żarskiego Domu Kultury jest Burmistrz Miasta Żary.

4. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu domu kultury upoważniony jest samodzielnie dyrektor lub osoba przez niego upoważniona, wskazana w rejestrze instytucji kultury prowadzonej przez organizatora, działająca w granicach udzielonego upoważnienia.

5. Organem doradczym jest Rada Programowa powoływana przez dyrektora domu kultury.

6. Skład, zasady, tryb powołania i działalności Rady Programowej ustala dyrektor domu kultury w porozumieniu z Burmistrzem Miasta Żary.

7. Do zadań Rady Programowej należy w szczególności:

1) opiniowanie rocznego sprawozdania merytorycznego z pracy domu kultury;

2) poszukiwanie nowych form wsparcia organizacyjnego, koncepcyjnego i finansowego działalności domu kultury;

3) wyrażanie opinii i składanie wniosków do dyrektora w innych istotnych sprawach związanych z działalnością domu kultury.

§ 11. Organizację wewnętrzną domu kultury i jego szczegółowy zakres działania określa regulamin organizacyjny domu kultury wprowadzony przez dyrektora po zasięgnięciu opinii Burmistrza Miasta Żary.

Rozdział 4. Majątek i finanse

§ 12. Dom kultury prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami określonymi w odrębnych przepisach, dotyczących gospodarki finansowej i rachunkowości instytucji kultury.

§ 13. 1. Podstawą gospodarki finansowej domu kultury jest roczny plan finansowy ustalony przez dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

2. Dyrektor domu kultury podejmuje decyzję o podziale zysku i pokryciu straty.

§ 14. 1. Dom kultury pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.

2. Przychodami domu kultury są dotacje przekazane przez organizatora, wpływy z prowadzonej działalności oraz środki pozyskane z innych dozwolonych prawem źródeł, w tym z dotacji z budżetu państwa na zadania objęte mecenatem państwa w zakresie kultury.

§ 15. 1. Do składania w imieniu dyrektora domu kultury oświadczeń w zakresie jego praw, obowiązków finansowych i majątkowych uprawniony jest dyrektor bądź osoba przez niego upoważniona, wskazana w rejestrze instytucji kultury prowadzonej przez organizatora.

2. Dom kultury prowadzi własną obsługę finansowo-księgową.

3. Nadzór nad finansami sprawuje dyrektor domu kultury.

4. Roczne sprawozdanie finansowe domu kultury podlega zatwierdzeniu przez Burmistrza Miasta Żary.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 16. Zmiany statutu mogą być dokonane w trybie właściwym dla jego nadania.

§ 17. Likwidacja domu kultury następuje na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Żarach.

§ 18. 1. Dom kultury używa pieczęci podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem siedziby.

2. Dom kultury może używać pieczęci okrągłej zawierającej w otoku napis z nazwą domu kultury.

§ 19. W sprawach nieuregulowanych niniejszym statutem mają zastosowanie odpowiednie przepisy powszechnie obowiązujące.