

RIDER TECHNICZNY

MAXIM

FRONT

Kolumny i wzmacniacze - cała aparatura powinna być skonfigurowana w system o aktywnym podziale częstotliwości pasma (aktywny crossover) pomiędzy kolumnami niskotonowymi (subwofer-ami), a kolumnami średnio – wysokotonowymi /pełnopasmowymi. Wzmacniacze powinny emitować moc nie mniejszą niż średnia moc RMS kolumn głośnikowych. W całym zestawie minimum połowa mocy powinna przypadać na głośniki niskotonowe. Aparatura powinna być w pełni zainstalowana, wysterowana, wyliniowana, pozbawiona szumów i przydźwięków, uruchomiona i sprawdzona przed przyjazdem.

Potrzebnych jest 5 niezależnych torów odsłuchowych.

Na scenie:

- stabilny podest (stół) dla DJ`a o wymiarach 180x70cm minimum
- 3 mikrofony bezprzewodowe (wokal, najlepiej Shure BLX2 / PG58)
- DJ (xlr)
- gitara (Shure SM 57 / Sennheiser e906)
- statywy na mikrofony
- wzmacniacz gitarowy
- woda mineralna

Inne:

- garderoba
- miejsce parkingowe możliwie najbliżej sceny / backstage

W razie pytań proszę o kontakt.

Piotr Maksim
+48 609142146