

## Rider POWER PLAY

2 wejścia (monofoniczne) lub jedno stereofoniczne, dwa monitory, oraz pojemnościówkę overhead pod blachy na perkusję;

jeżeli chodzi o scenę...wymiar 6x8m w zupełności nam wystarczy, preferujemy sceny stojące, natomiast co do nagłośnienia.....jeżeli jest taka możliwość by było m.in.

8 tys watt RMS na stronę to będzie super