

Żary, dnia 06.06.2019 r.

wg rozdzielnika

nasz znak: **ŻDK/DA/243/1/4/2019**

dotyczy: Zakup wyposażenia ruchomego sceny w ramach zadania pn.: „Rewitalizacja i zagospodarowanie terenu przy Żarskim Domu Kultury w Żarach przy ul. Wrocławskiej, dz. nr 159/2, obr. 0002, terenu przy budynku Miejskiej Biblioteki Publicznej przy ul. Wrocławskiej oraz terenu przy ul. Podwale w Żarach, dz. nr 159/1, 157/1, obr. 0002” objętego projektem pn.: Żarski Parku Kultury i Nauki – przebudowa z rozbudową instytucji kultury w Żarach

ZAPROSZENIE DO ZŁOŻENIA OFERTY CENOWEJ

Gmina Żary o statusie miejskim zaprasza do złożenia oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego o wartości szacunkowej poniżej 30 000 euro. Przedmiot zamówienia obejmuje zakup wyposażenia ruchomego sceny w ramach zadania pn.: „Rewitalizacja i zagospodarowanie terenu przy Żarskim Domu Kultury w Żarach przy ul. Wrocławskiej, dz. nr 159/2, obr. 0002, terenu przy budynku Miejskiej Biblioteki Publicznej przy ul. Wrocławskiej oraz terenu przy ul. Podwale w Żarach, dz. nr 159/1, 157/1, obr. 0002” objętego projektem pn.: „Żarski Parku Kultury i Nauki – przebudowa z rozbudową instytucji kultury w Żarach”.

1. Przedmiot zamówienia obejmuje zakup oświetlenia scenicznego wg poniższej specyfikacji:

1) Naświetlacze ledowe o mocy 30W IP 65:

- Ilość: 8 szt.

2) Ruchoma głowa SPOT:

- długa żywotność lampy o mocy nie mniejszej niż 250 W.
- koło kolorów 12 pozycji plus otwarte
- całkowita wydajność do 5000 lumenów
- wymienny pryzmat obrotowy
- efekt stroboskopowy do 14 Hz, efekty impulsowe, natychmiastowe otwarcie i blackout
- zmotoryzowany fokus
- dołączony obiektyw 14 °
- ściemnianie mechaniczne
- zakres obrotu i pochylenia 540 ° / 250 °

- blokada przechyłu
- zmienna kontrola wentylatora dla cichszej pracy
- min. 10 statycznych gobo plus otwarte, 7 obrotowych gobo obrotowych plus otwarte,
- ilość: 8 szt.

3) Ruchoma głowa WASH:

- moc: 19x15 Watt RGBW,
- źródło światła: LED (OSRAM) Żywotność: 50 000h
- temperatura barwowa: 2500-8000K
- zoom: 4-60°
- tryby pracy: DMX512, Sound Active, Master/Slave
- tryby DMX: 21CH STANDARD, 35CH SHAPES, 78CH EXTENDED, 92CH FULL, 97 EXTENDED RGBW. Dimmer: liniowy 0-100% , Panorama: 540°, Tilt: 270°,
- ilość: 8 szt.

4) Sterownik światła:

- posiadający biblioteki proponowanych ruchomych głowic lub inne rozwiązanie pozwalające zarządzać zakupionym systemem w czasie live,
- ilość: 1 szt.

5) Projektor multimedialny:

- obraz XGA (1024 x 768) o jasności 6000 ANSI lumenów i kontraście 15 000:1
- złącza wideo (HDMI 1.4b, DisplayPort, VGA, S-Video, Composite Video), interfejs komunikacyjny (RJ45, USB, RS232, trigger 12V) oraz wejście i wyjście audio
- żywotność i energooszczędność lampy, min 3000 godzin ,
- wbudowany głośnik
- zintegrowane, certyfikowane rozwiązania do zarządzania projektorem i monitorowania jego pracy przez sieć komputerową,
- profile ustawień do wyboru: prezentacja, jasne pomieszczenie, gra, film, telewizja, sRGB, tablica i niestandardowy
- przedni i tylny czujnik sygnału pilota umożliwiający sterowanie projektorem z dowolnej strony,
- ilość: 1 szt.

6) Ekran projekcyjny:

- 600 cm x 340 cm ,
- opięty na kratownicy Al – TRISYSTEM,
- wolnostojący na kółkach,

- pojedyncze elementy kratownicy nie mogą przekraczać 2 m.2.
- ilość: 1 szt.

CPV 31500000-1 Urządzenia oświetleniowe i lampy elektryczne

CPV 38652000-0 Projektory

CPV 38653400-1 Ekrany projekcyjne

2. Rodzaj zamówienia: **dostawa**.
3. Szczegółowe warunki realizacji przedmiotu zamówienia określa projekt umowy, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszego zaproszenia.
4. **Termin realizacji zamówienia** określa się do 14 dni roboczych od daty podpisania umowy.
5. Zamawiający nie wyraża zgody na składanie ofert częściowych.
6. Wykonawca udziela gwarancji Zamawiającemu na sprzęt, będący przedmiotem umowy na okres nie krótszy niż 12 miesięcy.
7. Oferta składana przez wykonawcę powinna być sporządzona wg formularza ofertowego będącego załącznikiem nr 1 do niniejszego zaproszenia.
8. Kryterium wyboru najkorzystniejszej oferty:
 - 1) najniższa cena brutto za wykonanie całego przedmiotu zamówienia (waga kryterium – 70%) – „C”
Kalkulując cenę ryczałtową brutto, Wykonawca winien uwzględnić wszystkie koszty niezbędne do zrealizowania przedmiotowego zamówienia, w tym koszty wynikające z obowiązków Wykonawcy określonych w projekcie umowy (załącznik nr 2 do niniejszego zaproszenia). Łączną cenę brutto za realizację przedmiotu zamówienia wykonawca winien obliczyć za pomocą arkusza asortymentowo-cenowego wyszczególnionego odpowiednio w pkt. 1 formularza ofertowego w następujący sposób:
 - cenę jednostkową netto danego produktu należy przemnożyć przez ilość sztuk dla danej pozycji i tak otrzymaną wartość netto wpisać w odpowiednią kolumnę,
 - wartość brutto danego produktu obliczyć powiększając wartość netto o należny podatek VAT i tak uzyskaną kwotę wpisać w odpowiednią kolumnę,
 - zsumować wszystkie pozycje wartości brutto danego produktu w tabeli i tak uzyskaną wartość brutto wpisać w pkt. od 1 do 2 formularza ofertowego odpowiednio dla danej części.Ilość punktów w tym kryterium wyliczona zostanie wg wzoru:
$$C = (\text{cena najniższej oferty} / \text{cena badanej oferty}) \times 70$$
 - 2) czas reakcji na przystąpienie do usunięcia uszkodzenia, wady, usterki, awarii lub wymiany sprzętu na równoważny – (waga kryterium 70%) – „R”. W tym kryterium wykonawca może otrzymać następujące punkty:
 - 1 dzień – 30 pkt.
 - 2 dni – 20 pkt.

- 3 dni – 10 pkt.
- 4 dni i powyżej – 0 pkt.

9. Najkorzystniejsza oferta to oferta z największą ilością punktów, która stanowi sumę punktów wyliczonych dla każdego kryterium: $O = C + R$, gdzie:

O - łączna ilość przyznanych punktów,

C – ilość przyznanych punktów w kryterium „cena” (max. 70 pkt)

K - ilość przyznanych punktów w kryterium „czas reakcji” (max. 30 pkt).

10. Zamawiający informuje, że w niniejszym postępowaniu zastosowana zostanie tzw. „procedura odwrócona” tzn. Zamawiający najpierw dokona oceny ofert, a następnie zbada czy Wykonawca, którego oferta została oceniona jako najkorzystniejsza spełnia warunki udziału w postępowaniu.

11. Oferty należy składać w terminie do dnia **12 czerwca 2019 r.** w jednej z następujących form:

- 1) elektronicznej na adres: sekretariat@dkzary.pl
- 2) osobiście bądź listownie na adres: **Żarski Dom Kultury, ul. Wrocławska 7, 68 – 200 Żary** z dopiskiem „**Zakup wyposażenia ruchomego sceny**”.

W przypadku przesłania oferty pocztą czy przesyłką kurierską decydująca jest data wpływu do siedziby Zamawiającego potwierdzona pieczęcią kancelaryjną, a nie data jej wysłania przesyłką pocztową czy kurierską.

12. Oferty złożone po wyznaczonym terminie nie będą rozpatrywane.

13. Wszelkie wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują w jednej z dopuszczonych form, tj.: pisemnie lub drogą elektroniczną.

14. W prowadzonym postępowaniu o udzielenie niniejszego zamówienia publicznego, w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych, obowiązują przepisy określone w KLAUZULI INFORMACYJNEJ zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego: www.dkzary.pl

Z poważaniem

Roman Krzywotulski

Dyrektor ŻDK

Załączniki:

1. Zał. nr 1 - formularz ofertowy,
2. Zał. nr 2 - projekt umowy

SPRAWĘ PROWADZI:

- Tadeusz Matkowski, 683742413